

CHÂTEAU DE VERSAILLES



Château de Versailles

Les Grands Appartements



Guide Facile à Lire et à Comprendre

Bienvenue au château de Versailles



Bienvenue au château de Versailles.
Pour avoir des conseils,
je peux appeler le 01 30 83 75 05.

Combien ça coûte ?

L'entrée est gratuite pour
1 personne handicapée et 1 accompagnateur.

Je n'ai pas besoin d'acheter de ticket.

Je présente ma carte d'invalidité
au contrôle des tickets.

Les services pratiques

Tout le parcours de visite est accessible.

Je peux utiliser :

- des ascenseurs,
- des fauteuils roulants et des sièges,
- les toilettes à l'entrée

car il n'y en a pas dans le reste du parcours,

- des audioguides.

Je peux demander de l'aide
pour connaître le chemin.

Comment aller dans le Château?

Je rentre dans la cour d'Honneur du château de Versailles.



Je remonte la cour d'Honneur
pour aller à l'entrée A.
Je peux demander de l'aide aux gardiens
pour me montrer le chemin.



Je traverse la cour.

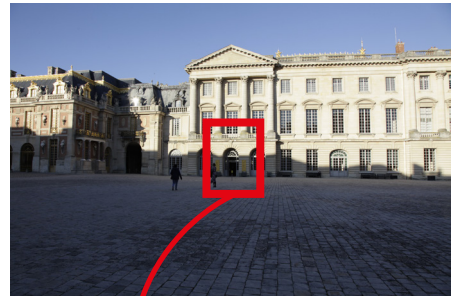
J'arrive au contrôle des tickets.
Je rentre par la porte.
Je présente ma carte d'invalidité.
Mon sac est contrôlé.



Je regarde les panneaux d'orientation.



Je traverse la Cour royale
pour atteindre la porte en face.



Je rentre par cette porte.



Je dépasse les comptoirs avec les audioguides.



Les Grands Appartements du Roi et de la Reine
sont au premier étage.

**Le chemin des Grands Appartements
change tous les jours.**

**Je demande à un gardien de me montrer
le chemin vers les Grands Appartements.**



Je vais jusqu'au salon d'Hercule.

C'est au salon d'Hercule que commence la visite.

Bienvenue dans les Grands Appartements



C'est ici que commence la visite.

Les Grands Appartements, c'est quoi ?

Les Grands Appartements **sont une suite de grands salons.**

Le salon est une pièce pour recevoir des gens.

Chaque salon sert à une seule chose.

Chaque salon porte un nom.

Les grands salons sont très décorés.

Ils montrent la puissance et la richesse du Roi.

Le Roi et la Reine reçoivent la Cour et le peuple dans ces salons.

**La Cour, c'est toutes les personnes
qui vivent proches du Roi et de la Reine.**

Ce sont des nobles.

Les nobles sont, par exemple :

- les ducs et duchesses,
- les comtes et comtesses,
- les marquis et marquises.

Trois rois et trois reines

ont vécu au château de Versailles :

- Louis 14 et Marie-Thérèse,
- Louis 15 et Marie,
- Louis 16 et Marie-Antoinette.

Le Grand Appartement du Roi

1 : Le salon d'Hercule



Regardez au plafond.
Retrouvez Hercule !

Hercule tient un gros bâton.

C'est une massue.

Hercule est au milieu de 142 dieux.

Hercule est un héros de l'Antiquité.

L'Antiquité, c'était il y a très très longtemps.



À quoi sert le salon d'Hercule ?

**Cette salle sert de salle de bal,
pendant les fêtes.**



2 : Le salon de l'Abondance



Ce salon est petit.

Il peut y avoir beaucoup de visiteurs dans cette salle.



Au plafond, il y a des objets très précieux.

Il y a :

- des vases,
- des tapis,
- des coupes.

Certains objets sont en or.

Dans ces objets précieux il y a la nef du Roi.

C'est un objet précieux en forme de bateau.

Elle est posée sur la table pendant les repas importants.

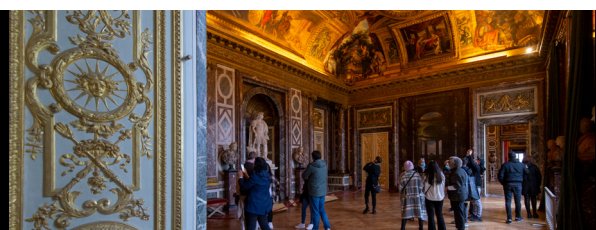
La nef du Roi représente le pouvoir

c'est pourquoi chaque personne qui passe doit la saluer.



À quoi sert le salon de l'Abondance ? _____

Les boissons sont servies ici pendant les fêtes.



3 : Le salon de Vénus



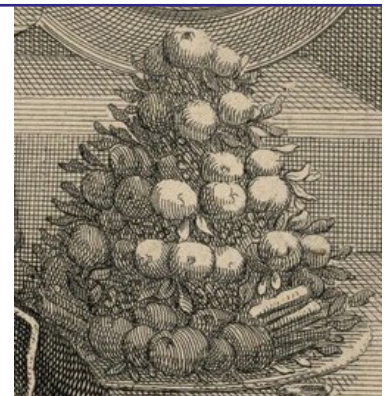
Regardez au plafond.
Cherchez Vénus !

**Vénus est la déesse de la beauté
et de l'amour.**



À quoi sert le salon de Vénus ?

Ce salon est l'entrée
du Grand Appartement du Roi.
Pendant les fêtes, ici,
on sert les confitures et les fruits.



4 : Le salon de Diane



Regardez au plafond.
Retrouvez Diane !

La déesse Diane tient un arc dans sa main.
Diane est la déesse de la chasse.
Le Roi chassait beaucoup.



Qu'est-ce qu'une sculpture ? _____

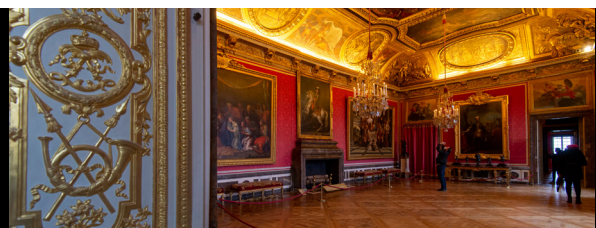
Une sculpture est une œuvre taillée dans du marbre,
de la pierre ou du bois, autour de laquelle on peut tourner.



Regardez cette sculpture.
Cette sculpture représente le roi Louis 14 jeune.
Regardez ses cheveux.



Le roi Louis 14 est tombé malade jeune et a perdu ses cheveux.
Le roi Louis 14 porte une perruque.



5 : Le salon de Mars



Au centre du plafond, il y a le dieu Mars.
Mars porte une armure.

Mars est le dieu de la guerre.



À quoi sert le salon de Mars ? _____

Ici, c'est la salle des gardes.

**Les gardes sont des soldats
qui protègent le Roi.**

Les visiteurs attendaient dans cette salle
pour être présentés au Roi.

Pendant la journée,

le Roi accordait des audiences.

Les audiences sont des moments
où l'on parle avec le Roi.



6 : Le salon de Mercure



Regardez au centre du plafond.

Il y a un homme qui porte
un chapeau avec des ailes.

C'est le dieu Mercure qui protège les arts.

Le roi Louis 14 aime les arts.

Les arts sont :

- la peinture,
- la sculpture,
- la danse,
- le théâtre,
- ...



À quoi sert le salon de Mercure ? _____

Il y a un lit dans cette salle.

Ici, c'est la première chambre du roi Louis 14.



7 : Le salon d'Apollon



Regardez au plafond.
Trouvez Apollon !

Apollon est au centre du plafond.
Apollon est le dieu du soleil.
Le roi Louis 14 est appelé le Roi Soleil !



À quoi sert le salon d'Apollon ? _____

Le Roi reçoit les visiteurs dans cette salle.

C'est la salle du trône.

Le trône est le fauteuil du Roi.

Le trône est sur l'estrade rouge.

Une estrade est comme
une petite scène de théâtre.

Le trône disparaît à la Révolution.

La Révolution est un temps
où le peuple se révolte contre le Roi.



Regardez le tableau
au-dessus de la cheminée.

C'est le portrait du roi Louis 14 devenu vieux.

Regardez ses chaussures
et les hauts talons rouges.



Qu'est-ce qui est important dans ce portrait ? _____

• **Le manteau bleu avec des fleurs de lys :**

Les fleurs de lys sont
des fleurs rares.
Les fleurs de lys sont brodées
au fil d'or sur le manteau du Roi.

• **Le sceptre :**

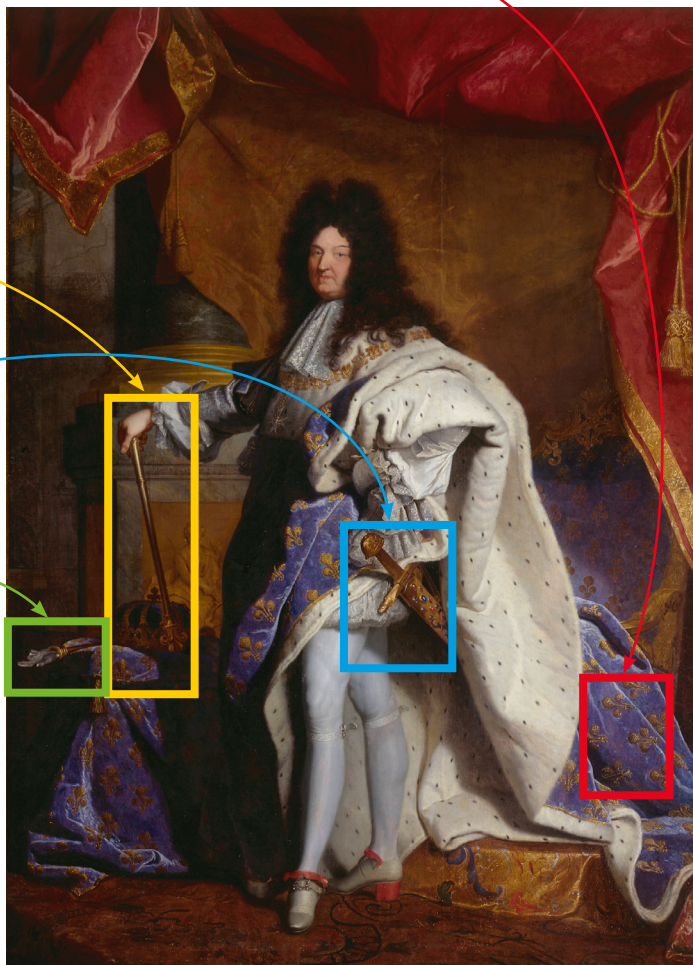
C'est le bâton de pouvoir du Roi.

• **L'épée :**

Le Roi est le chef de l'armée.

• **La main de justice :**

Le Roi est le chef de la justice.



8 : Le salon de la Guerre



Le roi Louis 14 a beaucoup fait la guerre.

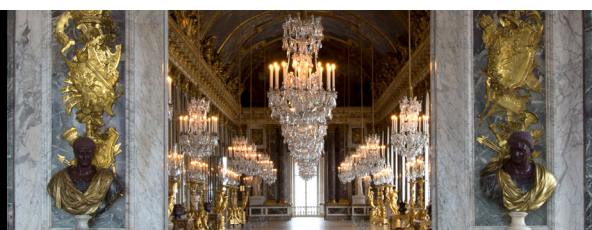
Dans cette salle,
le Roi veut montrer ses victoires.
Les victoires sont les batailles
que la France gagne
contre d'autres pays.



Que représente cette sculpture ? _____

La sculpture montre que le Roi est fort.

Le roi Louis 14 est sur son cheval.



9 : La galerie des Glaces



La galerie des Glaces est connue dans le monde entier.

Les glaces sont des miroirs.

À l'époque de Louis 14,
les miroirs coûtent très cher.
Les gens n'ont pas l'habitude
de se voir de la tête aux pieds.



À quoi sert la galerie des Glaces ? _____

Tous les jours, **cette galerie est un lieu de passage.**



Regardez les peintures au plafond.

Elles représentent les moments importants de la vie du roi Louis 14.

Cherchez la peinture

« Le Roi gouverne par lui-même ».

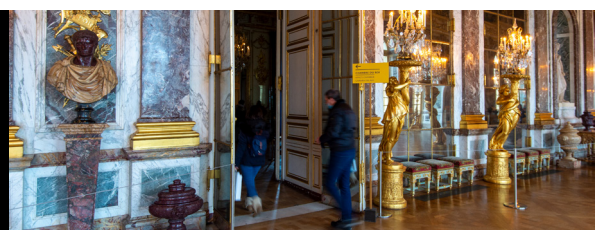
Cette peinture est au milieu du plafond,
au centre de la galerie.



Que représente cette peinture ? _____

Les ministres donnent des conseils
au Roi, pour gouverner la France.

Mais, **le roi Louis 14 décide seul.**



10 : Le cabinet du Conseil



Cette salle est moins décorée.

C'est une salle où les visiteurs ne viennent pas au temps des Rois.



À quoi sert le cabinet du Conseil ? _____

C'est la salle où le Roi travaille
seul avec ses ministres.

**Ici, les grandes décisions politiques
de la France sont prises.**

Le Roi et ses ministres viennent ici
tous les jours à 11 heures du matin.

La journée du Roi est très organisée.



11 : La chambre du Roi



Attention, il peut y avoir beaucoup de visiteurs dans cette salle.



Il y a beaucoup d'or dans cette chambre.

Regardez la balustrade dorée devant le lit, comme le bord d'un balcon.

La balustrade sépare le Roi et les hommes de la Cour.

La Cour, c'est toutes les personnes
qui vivent proches du Roi et de la Reine.

Le Roi est comme un dieu.



À quoi sert la chambre du Roi ? _____

C'est la dernière chambre du Roi Louis 14.

Le Roi Louis 14 dort ici jusqu'à la fin de sa vie.

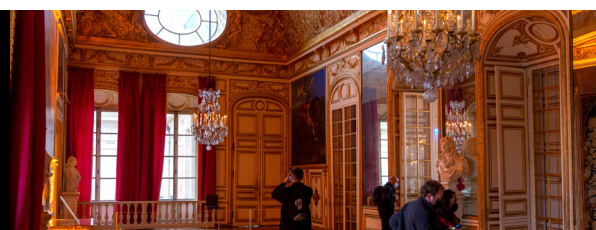
**Les hommes de la Cour sont présents ici
au lever et au coucher du Roi.**

Le lever et le coucher du Roi sont comme une pièce de théâtre.

Le matin, le Roi est lavé, peigné, rasé et habillé en public.

Le soir, le Roi se couche devant les hommes de la Cour.

Le Roi Louis 14 meurt dans cette chambre.



12 : L'antichambre de l'Œil-de-Bœuf



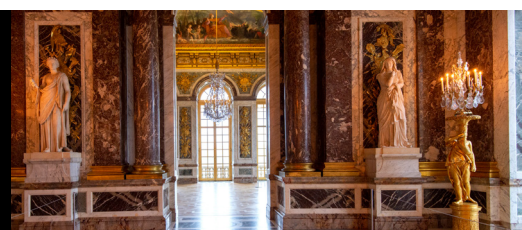
Les fenêtres ovales, en hauteur, s'appellent un œil-de-bœuf.

Elles ont la même forme que les yeux de bœufs, les animaux.



À quoi sert l'antichambre de l'Œil-de-Bœuf ? _____

C'est la salle d'attente avant d'entrer dans la chambre du Roi.



13 : Le salon de la Paix



À quoi sert le salon de la Paix ? _____

Cette salle évoque la paix.

La Reine joue ici de la musique
pour ses invités.



Le Grand Appartement de la Reine

1 : La chambre de la Reine



Regardez toutes ces fleurs
sur le lit et les murs.

C'est la chambre de la Reine.
La Reine ne dort pas avec le Roi.

Il y a un lit et une balustrade.

**La balustrade sépare la Reine
des dames de la Cour.**

La Cour, c'est toutes les personnes
qui vivent proches du Roi et de la Reine.





À quoi sert la chambre de la Reine ? _____

**Les enfants du Roi et de la Reine
sont nés dans cette chambre.**

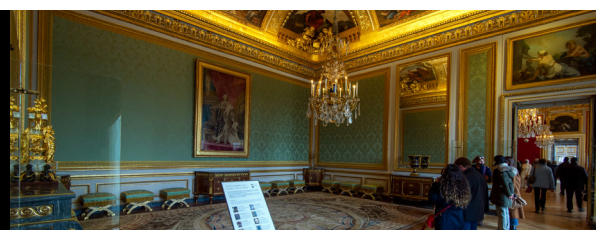
Marie-Antoinette est la dernière Reine
à avoir dormi dans cette chambre.

Marie-Antoinette est la femme
de Louis 16.

**Sur la cheminée, il y a une sculpture
de Marie-Antoinette.**

Un portrait de Louis 16
est sur son collier.

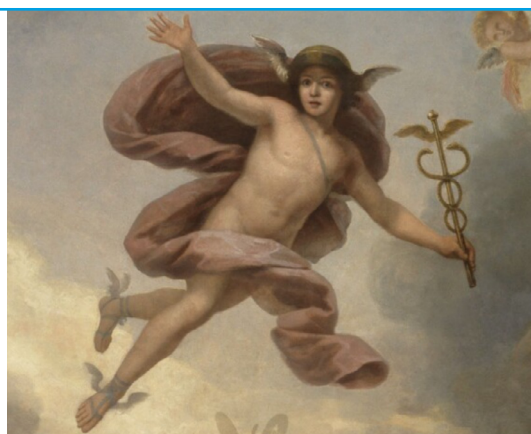
**Louis 16 est le dernier Roi
qui a vécu au château de Versailles.**



2 : Le salon des Nobles

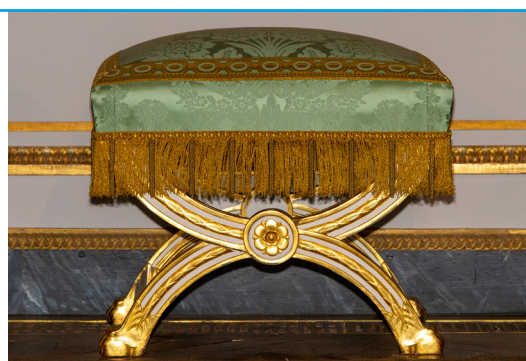


**Regardez le plafond.
Il y a le dieu Mercure.
Le dieu Mercure porte
un casque ailé sur la tête.**



À quoi sert le salon des Nobles ?

**C'est ici que la Reine reçoit
les dames de la Cour.**
Seules les dames les plus importantes
ont le droit de s'asseoir.
Ces dames s'assoient sur des pliants.
Les pliants sont comme des tabourets,
très bas.



3 : L'antichambre du Grand Couvert



Cherchez Alexandre !

C'est Alexandre qui est au plafond de cette salle.

Alexandre porte une armure et un casque à plumes rouges.
Alexandre est un Roi qui a vécu il y a très longtemps.

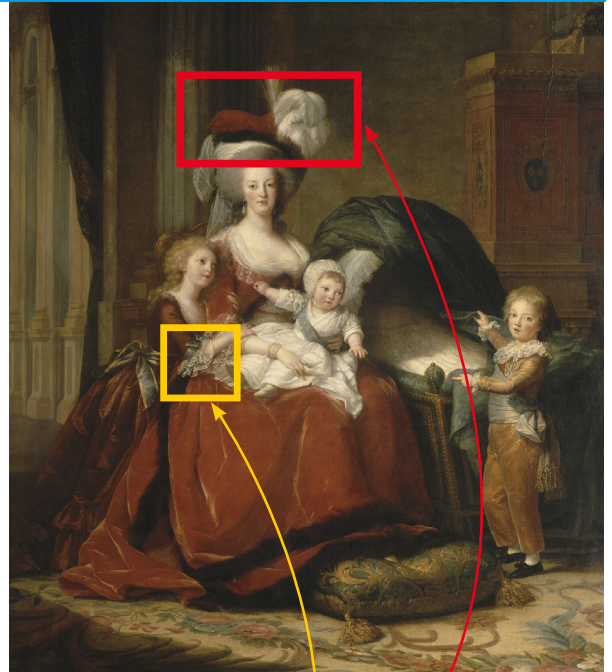




Cherchez la Reine Marie-Antoinette !

Marie-Antoinette est avec ses trois enfants sur ce tableau.

Il y a une grande fille et deux garçons.

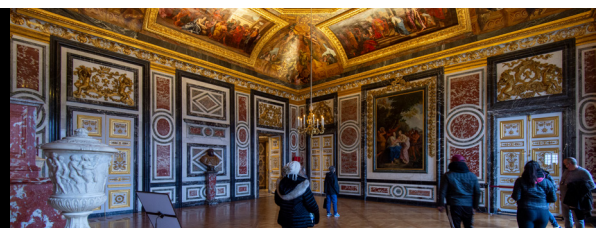


Qu'est-ce qui est important dans ce portrait ?

Marie-Antoinette porte une grande robe rouge et un chapeau à plumes.

Les vêtements sont faits en tissus précieux.

La Reine aime la mode et les grands chapeaux.



4 : La salle des gardes



Cherchez Jupiter !

Jupiter est peint au plafond.

Jupiter est un dieu.

**Jupiter est assis sur
un char tiré par des aigles.**

Un char est une voiture à deux roues
tirée par des animaux.





Qui se trouve dans la salle des gardes ? _____

Ici, se trouvent les gardes de la Reine.

Les gardes sont des soldats
qui protègent la Reine.



Regardez les murs.

Les murs sont couverts de marbres
de plusieurs couleurs.

Le marbre est très précieux.

Le marbre est utilisé comme le bois
ou les tissus pour décorer les murs.

Le marbre c'est de la pierre
et c'est très froid.



→ **La visite des Grands Appartements est terminée.**

En restant dans le Château, je peux voir :

- **la galerie des Batailles**
- **les appartements de Mesdames**

**Je peux aussi descendre
un grand escalier de marbre
qui s'appelle l'escalier de la Reine.**

**L'escalier de la Reine me permet
de sortir du château pour aller dans les jardins.**

**Je peux demander aux gardiens
de m'indiquer si les endroits
où je veux aller sont ouverts.**

**Je peux aussi demander au gardiens
de me montrer le chemin.**





Je peux me renseigner sur les horaires d'ouvertures et obtenir des informations pratiques sur l'application mobile du château de Versailles.

Les jardins

Les jardins sont ouverts et gratuits en :

- novembre,
- décembre,
- janvier,
- février
- et mars.

Ils sont ouverts tous les jours de 8h à 18h, mais ils sont fermés en cas de mauvais temps : neige et vent violent. La dernière admission est à 17h30.

Les jardins sont ouverts et payants tous les jours, sauf le lundi et le mercredi, en :

- avril,
- mai,
- juin,
- juillet,
- août,
- septembre,
- et octobre.

Ils sont ouverts tous les jours de 8h à 20h30.

La dernière admission est à 19h.

Fermeture à 17h30 les jours de Grandes Eaux Nocturnes.

Le domaine de Trianon

Le domaine de Trianon est **ouvert**
tous les jours de 12h à 17h30 en :

- novembre,
- décembre,
- janvier,
- février
- et mars.

La dernière admission est à 17h.

Le domaine de Trianon est **ouvert**
tous les jours de 12h à 18h30 en :

- avril,
- mai,
- juin,
- juillet,
- août,
- septembre,
- et octobre.

La dernière admission est à 18h00.

La galerie des Carrosses

La galerie des Carrosses est ouverte
le week-end de 12h30 à 17h30.

Rédaction : Stéphanie Delafosse, château de Versailles ; Soline Assier de Pompignan, château de Versailles, Elisa Rochette, château de Versailles ; Laura Ouensanga, château de Versailles ; Marie-Armelle Hoyau, château de Versailles.

Relecture : Caroline Jules, Culture accessible ; Danielle Depaux, UNAPEI ; Aurianne, Théâtre Eurydice ESAT ; Jean-Claude, Théâtre Eurydice ESAT ; Marie-Laure, Théâtre Eurydice ESAT ; Laetitia, Théâtre Eurydice ESAT

Graphisme : Quatorze Mars

© Photos : Didier Saulnier

© Photo couverture : Thomas Garnier

© European Easy-to-Read



Plus d'informations sur www.inclusion-europe.eu/easy-to-read

