VILLE DE BINIC

BALADE GUIDEE CONFORT DE BINIC,
LE GRAIN DE BEAUTE DES COTES D'ARMOR.

Présentée par Aude Fumanal de l'Office de Tourisme
Durée : 1h, sur terrain plat

Info +
A certains endroits, les personnes en fauteuil roulant pourront être légèrement secouées à cause des pavés.
Circuit sécurisé dans une majeure partie du parcours.
N'hésitez pas à interrompre la guide si vous n'entendez pas bien ou si vous avez besoin de quoi que ce soit au cours de la balade.

Arrêt 1 : Devant l'Office du Tourisme

En 1990, le département des Côtes du Nord « perd le nord » et devient les Côtes d'Armor.
Cette même année, Binic devient « le grain de beauté des Côtes d'Armor ».
Joli grain de beauté situé à l'ouest de la baie de Saint-Brieuc symbolisé par un décolleté de femme.

Présentation sur le plan du circuit de cette balade confort d'une heure.

Info +
Pour mieux suivre ce livret, à chaque arrêt le numéro vous sera précisé.

Arrêt 1 : Passerelle de l'Estran

Nous sommes ici sur une passerelle métallique au-dessus du fleuve qui s'appelle l'Ic.
Il prend sa source à 18 kilomètres d'ici.
Il arrive exceptionnellement qu'il déborde.
Au bord de l'Ic sont plantés des roseaux, des eucalyptus, des hortensias et un beau saule pleureur.

Sensations :

- De vide : la rivière passe à 2 mètres sous vos pieds et va se jeter un peu plus loin à 50 mètres dans le port de Binic
- De mouvement : la passerelle tremble un petit peu sous vos pieds
- De bruit : jetez une petite pierre dans l'Ic

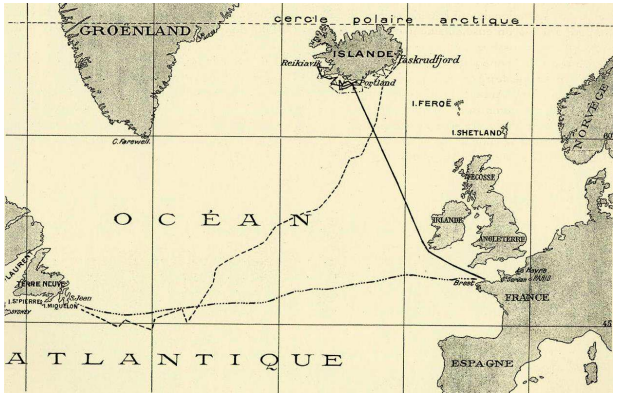
Sur votre gauche, vous entendez les bruits des moteurs de voitures sur la route départementale qui relie Saint-Brieuc à Paimpol.

Info +
Tout du long, vous êtes protégés par une rangée de barrières bleues dans lesquelles est gravé dans un rond le **blason de Binic**.

Sensations (toucher) :

- Combien y-a-t-il de poissons sur le blason de la ville ?
- Comment s'appelle-t-il ?

Il représente une morue qui a fait la richesse de Binic pendant 500 ans.
En 1845 et 1847, Binic fut le 1er port français pour la pêche à la morue à Terre-Neuve.



Arrêt 2 : la colonne

Nous arrivons ici au pied d'une colonne circulaire en granit de 3 mètres de haut.
Le granit est typique de la Bretagne. Ici il est gris mais il existe aussi du granit rose avec lequel on construit les maisons dans la région.

Sensation (toucher) :

- Le granit est granuleux et rugueux, presque froid.

La colonne marque l'entrée du Musée des Arts et Traditions Populaires de Binic.
Ce musée raconte en images les coutumes de la Bretagne et l'histoire de Binic.

Derrière la colonne, il y a une grande maison penchée construite sur un sol humide et instable.

Maria Verry Carfantan (1851-1927), armateur dite "La Foudroyante" ou encore "la morue d'or" y habitait. Elle a fait fortune grâce à la pêche à Islande, et à la commercialisation sous son nom de l'huile de foie de morue renommée.
Elle avait une forte personnalité. Voici son portrait avec son regard ferme et tenace.

Maria Verry Carfantan,
dite La Foudroyante

Arrêt 2 : Le square Fichet des Grèves

Binic est classée Ville Fleurie 2 Fleurs au classement National.

Le Square Fichet des Grèves est composé :

- De fleurs vivaces et annuelles, plantées dans du paillage de cosses de cacao
- D'arbustes : des rhododendrons, des azalées, de la spirée
- D'arbres : le palmier au milieu à droite est un butia, au centre du square le fameux vieux cèdre bleu du Liban, plus que centenaire. Un autre cèdre plus petit, planté en l'an 2000, est l'arbre du millénaire.
  Il y a aussi des arbousiers et des kakis.

Sensations (odorat) :

- Cosses de fève de cacao (vous pouvez sentir l'odeur du chocolat)

Sensations (toucher) :

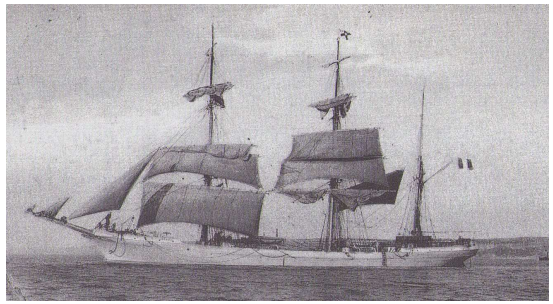
- Fruits de l'arbousier : granuleux (graines minuscules comme celles des fraises)

- Fruit du kaki dont on peut retirer l'écorce

- Faire le tour du vieux cèdre du Liban pour en mesurer l'ampleur

Déplacement vers le port. Traversée de la route départementale.
On va longer le port sur le quai de gauche.

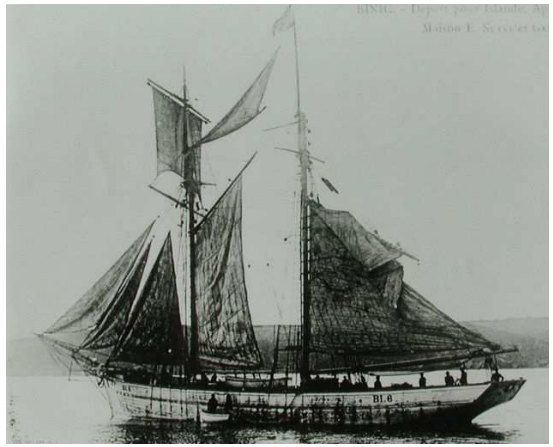
Arrêt 3 : Quai de Courcy (en face du Bar Le Surcouf)



3 mâts

Info +
Pavés et légère pente vers le port.

Nous sommes au début du quai de Courcy.
Autrefois, les bateaux qui allaient pêcher la morue de l'autre côté de l'Atlantique étaient alignés le long de ce quai.
Il s'agissait de puissants bateaux, des **3 mâts** et des **goélettes** avec 30 à 60 marins à bord.
Ils partaient les cales chargées de sel, pour permettre la conservation de la morue qu'ils allaient pêcher.



Goélette

Sensation (toucher) :

- Gros sel. Le sel stocké au rez-de-chaussée des maisons a rongé et abîmé leurs murs.

Sensations (odorat) :

- Vous sentez l'air marin ?
  Dans le port, il y a des poissons, en particulier des mulets (qui ne se mangent pas).

Insolite !
Aux grandes marées, la route est recouverte par l'eau de mer
Les voitures se retrouvent à rouler dans l'eau salée !

Continuons à longer ce quai de Courcy jusqu'à la passerelle.

Arrêt 4 : Passerelle piétonne

Devant vous, la passerelle permet aux piétons de passer sur la rive droite de Binic et d'arriver à la plus grande plage de Binic : la Banche.

Sensation (toucher) :

- Le sable de la Banche

Derrière nous se trouve la Mairie. C'était autrefois les anciennes halles. On le devine à la forme arrondie des fenêtres du premier étage. Avant les halles, il y avait ici la première chapelle de Binic.

Arrêt 5 : Place de la cloche

La cloche servait à annoncer le départ des marins en mer à l'époque de la pêche à la morue.
Ensuite, elle a été utilisée pour annoncer et règlementer le début et la fin de la vente de poissons, comme à la criée.
Sur cette place, il y avait autrefois des baraques en bois où on vendait le poisson.

Sensation (toucher) :

- Poser vos mains ou votre joue sur le mât.
- Sentez-vous les vibrations de la cloche que l'on fait sonner ?

Derrière vous, l'église de Binic : Notre Dame de Bon Voyage.
Du temps de la pêche à la morue, les marins partaient très loin et pour longtemps.
Leurs femmes venaient se recueillir à l'église et priaient pour le retour de leurs maris et fils.

Nous allons retourner vers notre point de départ par la rue Joffre.

Arrêt 6 : La rue Joffre

Cette rue est typiquement bretonne. Elle ressemble à un « petit village » avec de belles maisons en pierre et en granit et aux façades colorées.
C'était autrefois une rue très commerçante, très fréquentée et animée.
Revenez-y un jeudi matin pour apprécier le marché hebdomadaire.

Maintenant, nous allons rentrer à l'Office du tourisme par le même chemin.
Si vous avez des questions, je suis à votre disposition. N'hésitez pas aussi à nous faire part de vos appréciations, suggestions ou remarques afin d'améliorer le contenu de cette balade.
J'espère que vous avez passé un agréable moment ! Merci de votre attention.

N'oubliez pas de nous rendre ce petit livret afin que d'autres personnes en profitent après vous. (octobre 2012)